



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR: MARCIA CRISTINA HENRIQUE
TAÍS AMANDA PEREIRA MELO
GISELE MESSI MENGUE
PRICILA CAVALCANTE
MARCIA CRISTINA HENRIQUE

TURMA: 3º A
TURMA: 3º B
TURMA: 3º C
TURMA: 3º D
TURMA: 3º E

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO**

Período de 24/05/2021 a 28/05/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.

- Olá, querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- **Língua Portuguesa:** Gênero textual: Poema – “Maluquices do H – Notícia. Leitura, interpretação e compreensão de textos. Ortografia: emprego da letra H. Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; Ortografia: dígrafos. Classificação das palavras por número de sílabas.
- **Matemática:** Problemas de multiplicação: significado de adição de parcelas iguais e configuração retangular. Problemas de divisão (exata e não exata) no conjunto dos números naturais: significados de repartição equitativa e medida. Determinação de elementos faltantes em sequências.
- **Ciências:** Modos de vida dos animais (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.).
- **Geografia:** Leitura cartográfica (legendas, símbolos e noção de escala)
- **História:** Formação histórica e populacional da cidade.
- **Ensino Religioso:** Os diferentes lugares sagrados brasileiros.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler e compreender, progressivamente, textos literários de gêneros variados, a fim de desenvolver o gosto e o hábito pela leitura.
- Identificar o número de sílabas de palavras.
- Memorizar a grafia correta de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.
- Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas.
- Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos.
- Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais utilizando recursos manipuláveis e/ou digitais.
- Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros e representações por meio de recursos manipuláveis ou digitais.
- Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.
- Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.
- Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em



diferentes escalas cartográficas, compreendendo a importância dos símbolos para a leitura cartográfica.

➤ Identificar os grupos populacionais que formam o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.

➤ Identificar e respeitar os diferentes espaços religiosos de diferentes tradições no Brasil.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

➤ As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

➤ Através da leitura e interpretação dos textos, da compreensão e a resolução das atividades proposta no próprio roteiro.

• ATIVIDADE DO DIA 17/05/2021 – SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o texto com atenção e responda.

Maluquices do H

O H é a letra incrível
Muda tudo de repente
Onde lê se intromete
Tudo fica diferente...

Se você vem para cá
Vamos juntos tomar chá.
Se o sono aparece,
Tem um sonho e adormece...

Se sai galo do poleiro,
Pousa no galho ligeiro.

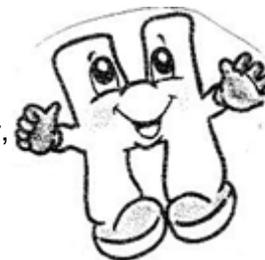
Se a velha quiser ler,
Vai a vela acender.

Se na fila está a avó,
Vira a filha, veja só.

Se da bolha ele escapar,
Uma bola vai virar.

Se o bicho perde o H
Com um bico vai ficar.

Hora escrita sem H,
Ora bolas vai virar.



Pedro Bandeira

a) Que tipo de texto é esse:

() Recado

() Notícia

() Cartaz

() Poema

b) Quem o escreveu?

R: _____

c) Copie a 5ª (quinta) estrofe.

d) Vamos brincar? Mude as palavras acrescentando a letra H

sono: _____

fala: _____

mala: _____

cama: _____

cala: _____

bico: _____



Hh

O **H**, quando inicia alguma palavra ou nome, não é pronunciado, por isso o chamamos de **H mudo**



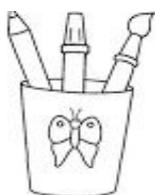
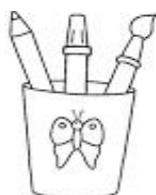
2- Leia as palavras que estão dentro do lago do hipopótamo e escreva-as no quadro abaixo de acordo com o número de sílabas.



2 sílabas	3 sílabas	4 sílabas	5 sílabas

MATEMÁTICA

1- Escreva uma adição de parcelas iguais e uma multiplicação que represente a quantidade de lápis que aparece cada item.



$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

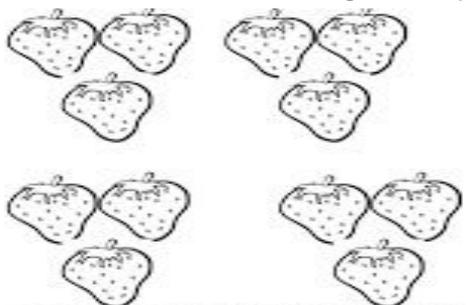
$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

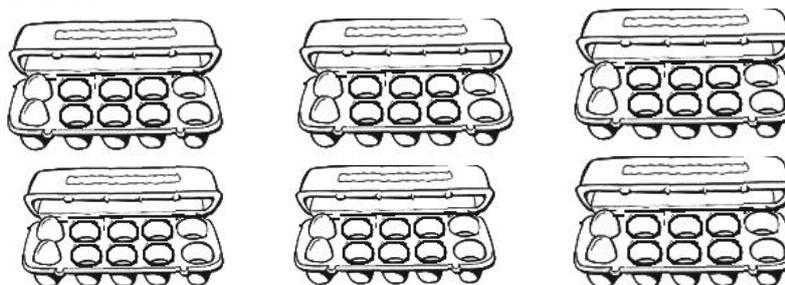
2- De acordo com a imagem responda:



- a) Quantos são os grupos de morangos? _____
 b) Quantos morangos há em cada grupo? _____ morangos.
 c) Escreva a adição e a multiplicação que represente os morangos que aparecem na imagem acima.

_____ X _____ = _____
 _____ + _____ + _____ + _____ = _____

3- Complete corretamente:

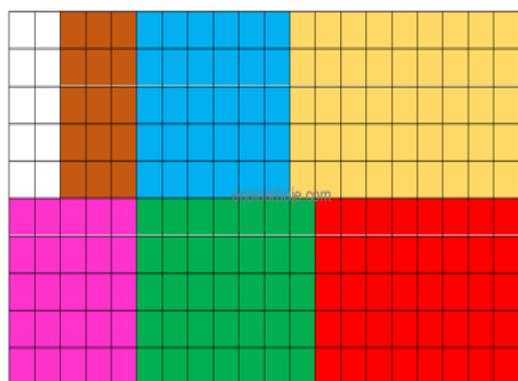


São _____ caixas com _____ ovos cada uma. Portanto: _____ x _____ = _____

• **ATIVIDADE DO DIA 18/05/2021 – TERÇA-FEIRA**

MATEMÁTICA

1- Os cômodos da casa de Júlia têm pisos de diferentes cores. Observe abaixo os pisos de cada cômodo.



Conte a quantidade de quadradinhos na vertical e na horizontal de acordo com cada cor e identifique a multiplicação que indica a área de cada cômodo.

- a) Branco: $5 \times 2 = 10$ quadradinhos.
 b) Marrom: _____ X _____ = _____ quadradinhos.
 c) Rosa: _____ X _____ = _____ quadradinhos.
 d) Azul: _____ X _____ = _____ quadradinhos.
 e) Verde: _____ X _____ = _____ quadradinhos.
 f) Amarelo: _____ X _____ = _____ quadradinhos.
 g) Vermelho: _____ X _____ = _____ quadradinhos.

2- Jéssica está organizando uma festa para seu sobrinho, para isso ela comprou 5 fardos de refrigerante iguais a este:



- a) Quantas latas de refrigerante há em cada fardo? _____
 b) Quantas latas de refrigerante ela comprou ao todo? _____

3- Agora complete:

$0 + 0 + 0 =$	<input type="text" value="0"/>	→	<input type="text" value="3"/>	x	<input type="text" value="0"/>	=	<input type="text"/>
$5 + 5 + 5 =$	<input type="text" value="15"/>	→	<input type="text" value="3"/>	x	<input type="text" value="5"/>	=	<input type="text"/>
$6 + 6 + 6 =$	<input type="text" value="18"/>	→	<input type="text"/>	x	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
$7 + 7 + 7 =$	<input type="text" value="21"/>	→	<input type="text"/>	x	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
$8 + 8 + 8 =$	<input type="text" value="24"/>	→	<input type="text"/>	x	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
$9 + 9 + 9 =$	<input type="text" value="27"/>	→	<input type="text"/>	x	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
$10 + 10 + 10 =$	<input type="text" value="30"/>	→	<input type="text"/>	x	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>



GEOGRAFIA

LEGENDA DOS MAPAS

No âmbito da cartografia, um dos principais aspectos a serem considerados na produção ou na leitura de mapas e cartas gráficas é a compreensão da **legenda cartográfica**, um dos itens de obrigatória presença e que é responsável pela designação dos símbolos utilizados nas representações e os seus respectivos significados.

- Observe a legenda abaixo:

Representação das edificações			Aeroporto
	Museu		Barcas
	Hospital		Shopping
	Cemitério	Representação de relevo	
	Zoológico		Curvas de nível

1- Observe a planta de parte de uma cidade.

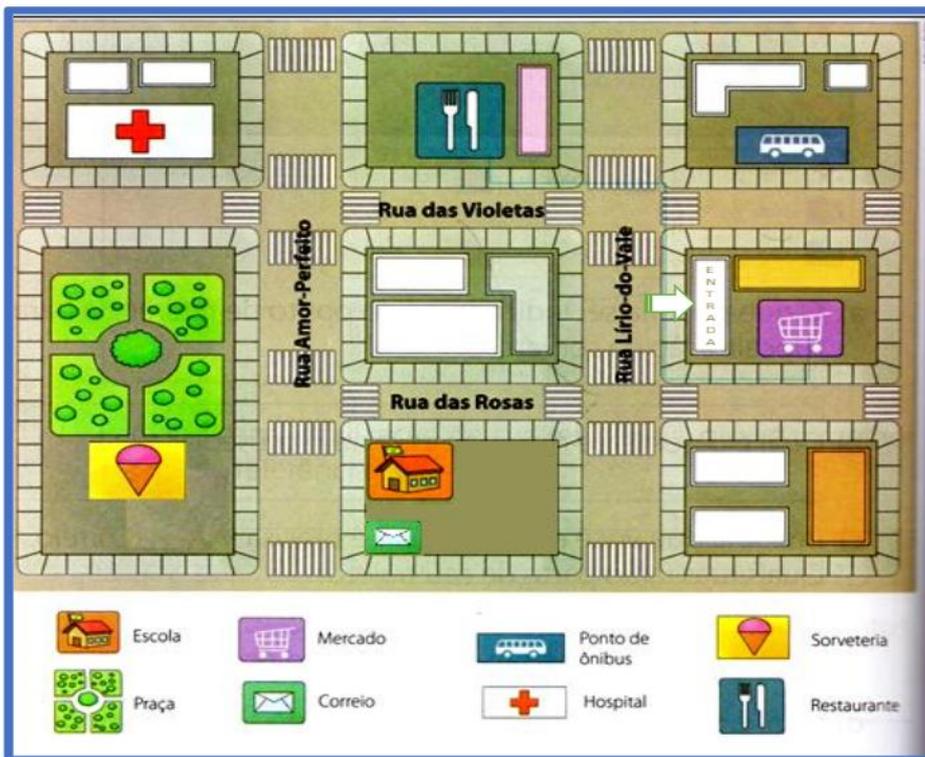
CIDADE	LEGENDA																				
	<table border="0"> <tr> <td></td> <td>escola</td> <td></td> <td>praça</td> </tr> <tr> <td></td> <td>hospital</td> <td></td> <td>casa</td> </tr> <tr> <td></td> <td>cinema</td> <td></td> <td>padaria</td> </tr> <tr> <td></td> <td>mercado</td> <td></td> <td>árvore</td> </tr> <tr> <td></td> <td>campo de futebol</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		escola		praça		hospital		casa		cinema		padaria		mercado		árvore		campo de futebol		
	escola		praça																		
	hospital		casa																		
	cinema		padaria																		
	mercado		árvore																		
	campo de futebol																				

a) O que existe nessa parte da cidade? Como você sabe?

R: _____



2- A imagem a seguir representa a planta de um pequeno bairro. Observe a imagem e responda:



a) Marque (V) para a afirmação verdadeira e (F) para a falsa.

- () O mercado está localizado na rua amor-perfeito.
- () A escola está localizada na rua amor perfeito
- () O correio se encontra no mesmo quarteirão da escola.
- () o ponto de ônibus está localizado na rua das violetas.
- () A praça é o ponto de referência mais próximo da sorveteria

HISTÓRIA

Você já deve ter ouvido com mais frequência a palavra CIDADE em vez de MUNICÍPIO.

O MUNICÍPIO

O município é uma divisão legalmente realizada de um território. São as partes que compõem um mesmo estado. Podemos dizer que todo e qualquer lugar do Brasil, independentemente de seus domínios, está localizado dentro de uma área municipal, que é administrada por uma prefeitura. O município é composto pelo campo (área rural) e pela cidade (área urbana).

A CIDADE

A cidade é a concentração da área urbana de um município, e não qualquer área urbanizada, mas sim aquela delimitada por um perímetro urbano, que também é legalmente estabelecido e separa a cidade do campo.

INTERPRETANDO O TEXTO:

1- Leia o texto para responder as perguntas a seguir.

a) O que é município? _____

b) O texto acima diz que “ todo e qualquer lugar do Brasil independente de seus domínios é administrado por uma prefeitura” estamos falando de:



() Zona rural

() Cidade

() Município

c) Ilustre da sua maneira a cidade que você mora:

• **ATIVIDADE DO DIA 20/05/2021 – QUINTA-FEIRA**
CIÊNCIAS

OS ANIMAIS

Você já deve ter observado que além dos seres humanos habitarem o planeta Terra, temos também outros seres vivos, entre eles, os animais.

Os animais são seres vivos que, assim como as plantas, necessitam de comida, ar e de água para viver. No entanto, ao contrário das plantas, que produzem seu próprio alimento, os animais têm de comer plantas e outros animais.

Eles também conseguem sentir o que acontece à sua volta e são capazes de se movimentar, reagindo ao ambiente. Os animais usam os sentidos e os movimentos para encontrar comida e segurança, bem como para buscar um companheiro ou uma companheira.

MORADIA DOS ANIMAIS

Há alguns animais que vivem na terra (porco, cavalo, ovelha, vaca); outros vivem na água (peixes, golfinhos); outros vivem na terra e no ar (pássaros, abelhas, borboletas, joaninhas, saltões) e outros vivem na terra e na água (rã, cobra).

INTERPRETANDO O TEXTO:

1- Leia o texto para responder as perguntas a seguir.

a) De acordo com o texto, o que são animais?

R: _____

b) Quais seres vivos produzem seu próprio alimento?

R: _____

c) O que os animais usam para buscar sua comida e segurança?

R: _____

d) Quais são os espaços que os animais podem ocupar como moradia?

R: _____



ATIVIDADE NO LIVRO DE CIÊNCIAS



O livro deverá ser devolvido na escola junto com o roteiro para correção.

Livro de Ciências: Fases da vida de outros animais

Páginas: 92, 93, 94, 95, 96 e 97

Exercícios: 1 e o da página 97.

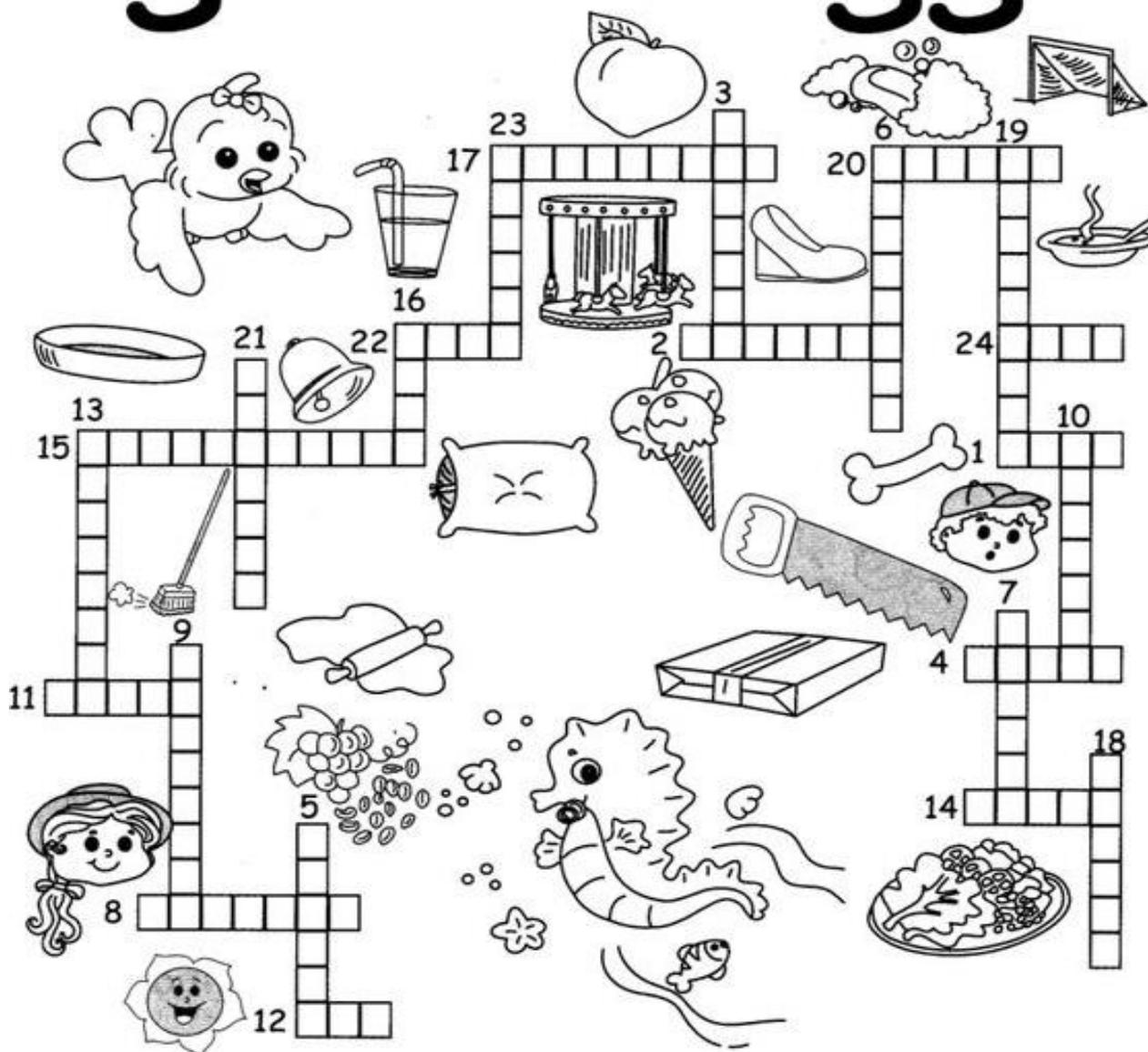
LÍNGUA PORTUGUESA

S	SS
Usamos S , com som de /s/, no início da palavra e no meio, depois de consoante.	Usamos SS , com som de /s/ no meio da palavra, entre vogais.

S

CRUZADINHA LEGAL

SS





- | | | | |
|----------------|----------------|-------------------|-----------------|
| 1- o____o | 7- pe____oa | 13- trave____a | 19- trave____ão |
| 2- ____orvete | 8- Vane____a | 14- ____abiá | 20- ____apato |
| 3- pê____ego | 9- va____oura | 15- trave____eiro | 21- pá____aro |
| 4- ____edex | 10- ____errote | 16- ____uco | 22- ____ino |
| 5- pa____as | 11- ma____a | 17- carro____el | 23- Cá____io |
| 6- ____abonete | 12- ____ol | 18- ____alada | 24- sopa |

2- Agora escreva as 6 palavras escritas acima que possui dois **SS** e depois separe as em sílabas como o modelo.

OBS: Na separação os dois ss nunca ficam juntinhos como no exemplo da palavra abaixo, girassol.

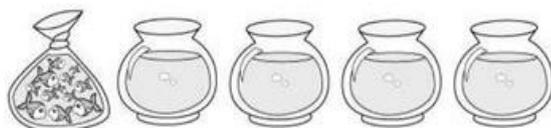
girassol	gi-ras- sol

• ATIVIDADE DO DIA 21/05/2021 – SEXTA-FEIRA

MATEMÁTICA

1- Resolva os situações-problema abaixo.

a) Reparta em partes iguais 12 peixes em 4 aquários.



Em cada aquário haverá _____ peixes.

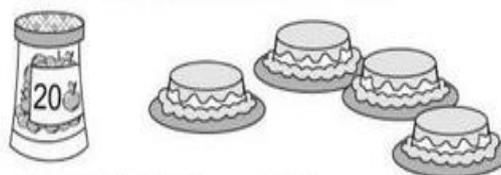
b) Reparta 25 balões entre 5 crianças.



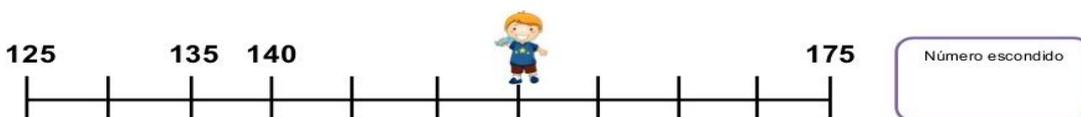
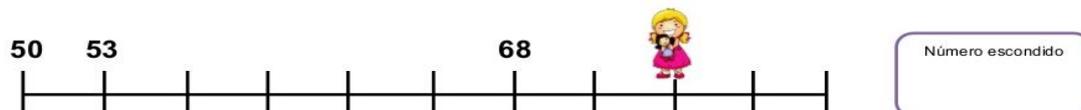
Cada criança receberá _____ balões.

c) Reparta em partes iguais 20 cerejas em 4 tortas.

Em cada torta haverá _____ cerejas.



2- Cada criança está escondendo um número na reta numérica. Você consegue descobrir quais são?



LÍNGUA PORTUGUESA

Notícia

É um gênero textual jornalístico e não literário que está presente em nosso dia a dia, sendo encontrado principalmente nos meios de comunicação.



1- Leia a notícia abaixo e responda.

Golfinho leva turistas à praia em Caraguá

Golfinho é uma das atrações do verão em Caraguatatuba. O golfinho, que recebeu o apelido de “Tião”, mede 2,60 M e tem 200 kg. Ele tem levado dezenas de turistas às praias Martin de Sá e Prainha diariamente. Ele é macho, cinza e tem cerca de 15 anos. O assédio dos turistas fez o IBAMA criar um plantão nas duas praias para evitar que os banhistas perturbem o animal.

(Folha de São Paulo; Caderno Folhinha, 13/11/94).

a) Sobre o que nos fala esse texto? _____

b) Dê as informações sobre o golfinho.

Apelido: _____ Comprimento: _____ Idade: _____

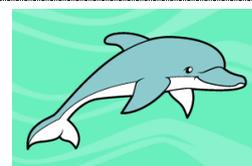
Peso: _____ Cor: _____

c) Que tipo de texto é esse:

() Recado () Notícia () Jornal () Cartaz

Você sabe o que é um golfinho?

Os golfinhos são mamíferos encontrados em todos os oceanos do mundo e alguns rios.



ENSINO RELIGIOSO

Espaços Sagrados da Comunidade

Os espaços sagrados são locais destinados às práticas religiosas, às reuniões de culto e de ensino, onde as pessoas podem vivenciar de forma individual e coletiva a sua fé e relação com o sagrado.

São alguns exemplos de espaços sagrados: a **casa de reza** em algumas tradições indígenas, o **terreiro** do Candomblé, a **sinagoga** do Judaísmo, as **mesquita** do Islamismo, o **centro** da Umbanda, a **catedral** da igreja Católica, os **templos** das Igrejas Evangélicas, entre outros.



CASA DE REZA INDÍGENA



IGREJA PREBITERIANA DE CURITIBA

1- Que espaços sagrados existem no lugar onde você mora? Escolha um deles, desenhe e escreva o nome da religião a que pertencem.

2- Encontre no caça palavras os espaços sagrados

B	T	D	R	H	U	I	Ç	C	P
T	E	M	P	L	O	S	L	A	S
X	R	E	G	Q	Z	Z	A	T	M
D	R	D	E	V	E	E	V	E	E
C	E	N	T	R	O	E	E	D	S
S	I	N	A	G	O	G	A	R	Q
W	R	Q	T	Y	U	I	P	A	U
A	O	A	S	D	F	G	O	L	I
V	B	N	Ç	L	U	Y	Z	Ç	T
C	A	S	A	D	E	R	E	Z	A



ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO
PROFESSORAS: GREICE-MATUTINO / ANGÉLICA-VESPERTINO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 de MAIO DE 2021.
ALUNO (A):.....3º.....

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA, ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI • TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA • ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES – MONOCROMIA
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS. • TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> • FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR,

13º ROTEIRO DE ARTE

ACESSE O LINK ABAIXO PARA CONHECER O ARTISTA **ALFREDO VOLPI** E SUAS OBRAS:
<https://youtu.be/sh98BczvDqA>

ALFREDO VOLPI DESTACA-SE POR SUAS PAISAGENS E TEMAS POPULARES E RELIGIOSOS, COMO A SÉRIE DE BANDEIRINHAS DE FESTA JUNINA.



Alfredo Volpi nasceu na Itália e veio para o Brasil com um ano de idade, em 1897, com os pais que emigraram para São Paulo.

Desde pequeno gostava de misturar tintas e criar novas cores. Esse talento o levou a trabalhar como pintor de frisos, florões e painéis nas paredes das mansões paulistas.





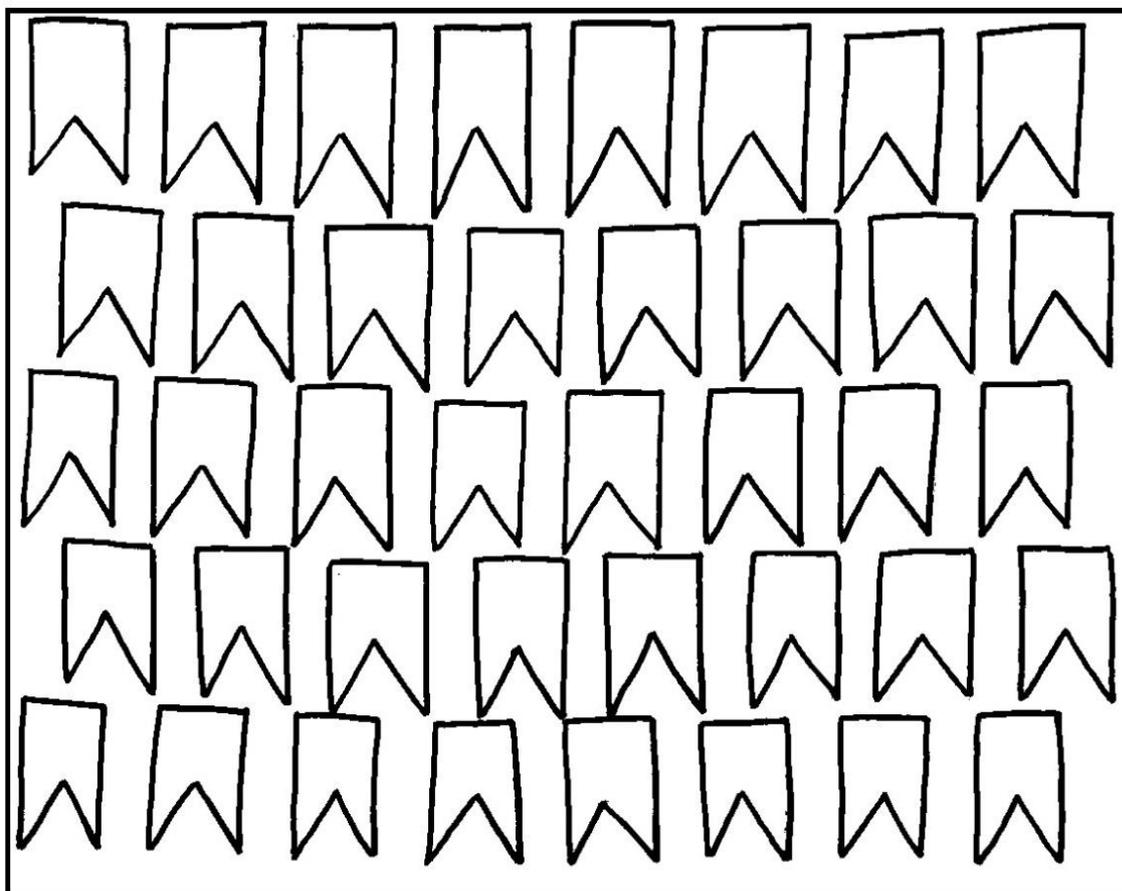
ATIVIDADE DE ARTE

MONOCROMIA, OU PINTURA MONOCROMÁTICA, É QUANDO USAMOS APENAS UMA COR NO NOSSO TRABALHO. CONSEGUIMOS EFEITOS DIVERSOS APENAS VARIANDO A INTENSIDADE E OS TONS DAS CORES. QUANDO USAMOS O LÁPIS DE COR, PODEMOS SEPARAR TODOS OS LÁPIS DA MESMA COR PARA FAZER ESTE TIPO DE TRABALHO.

AGORA PINTE AS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI DE FORMA MONOCROMÁTICA, OU SEJA, USANDO APENAS UMA COR E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO).

NOME _____ DATA ____/____/____

ALFREDO VOLPI BANDEIRINHAS ESTRUTURADAS



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSOR: MARIA VILMA/ANDRÉIA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

ALUNO:(A) _____ TURMA: 3ª ANO _____

VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

- 1- O QUE VAMOS APRENDER? DIFERENÇA ENTRE JOGOS E ESPORTES. PR.EF35EF06.a.3.09**
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE JOGOS (BRINCADEIRAS E PRÉ-ESPORTIVO), DO ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM.**
- 3- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO? REALIZANDO A LEITURA DO TEXTO E REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.**

TEXTO PARA CONHECIMENTO DA DIFERENÇA ENTRE JOGO E ESPORTE.

PARA SER UM **ESPORTE**, UMA ATIVIDADE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (ASSOCIAÇÕES, FEDERAÇÕES OU CONFEDERAÇÕES). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.

JÁ O **JOGO** NÃO PRECISA DE NADA DISSO, POIS TEM REGRAS QUE SÃO FLEXÍVEIS, OU SEJA, QUE PODEM SER MODIFICADAS DE ACORDO COM A NECESSIDADE DO GRUPO QUE ESTÁ JOGANDO. NÃO POSSUI UM ESPAÇO ESPECÍFICO PARA A SUA PRÁTICA, O NÚMERO DE JOGADORES PODE VARIAR.

POR EXEMPLO: O JOGO BOLA QUEIMADA QUE É PRATICADO NA NOSSA ESCOLA PODE TER REGRAS DIFERENTES DO JOGO REALIZADO NA ESCOLA DO BAIRRO VIZINHO. - PORÉM, O ESPORTE BASQUETEBOL, TEM AS MESMAS REGRAS QUANDO JOGADO NO BRASIL, NA CHINA OU NO EGITO.

QUANDO PRATICAMOS UM ESPORTE NA ESCOLA, PRECISAMOS ADEQUAR AS SUAS REGRAS PARA QUE ELE SE ENCAIXE NAS ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM. (JOGOS PRÉ-DESPORTIVOS).

AGORA VAMOS PARA A PRÁTICA.

ALONGAMENTO SENTADO

CHAME A FAMÍLIA PARA FAZER JUNTOS – LEMBRANDO QUE VAMOS CONTAR ATÉ 20 CADA POSIÇÃO.



Extensão dos dedos e punhos
(Abrir a palma da mão.)



Flexão dos dedos
(Fechar a mão.)



Rotação do tronco e do pescoço



Flexão da perna e extensão
da coxa



Abdução e rotação externa
da coxa (Cruzar a perna.)



Adução e flexão da coxa



Flexão dorsal do pé



Flexão do tronco

COMO SUGESTÃO ESCOLHAM UM JOGO E BRINQUEM, PODE SER QUEIMA, ALERTA, PEGA PEGA, BETS OU OUTRO QUE VOCÊS GOSTEM DE JOGAR.

ASSISTAM AO VÍDEO- <https://www.youtube.com/watch?v=veK28wgu8fg>

4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ESCREVA NOS QUADROS ABAIXO SE AS FIGURAS SÃO ESPORTE OU JOGOS.



1



2



3



4



5



6



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORES: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA

LEDA APARECIDA DE SOUZA

ALUNO(A): _____ TURMA: 3º ANO ____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo do(a) professor(a) e assista ao vídeo de apoio para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado a brinquedos e jogos em Inglês (toys and games).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a) e do vídeo de sugestão, os nomes de alguns brinquedos e jogos em Inglês.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- - Assista ao vídeo de sugestão: https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E&t=30sh - Repita as expressões do áudio junto com o(a) professor(a) e realize a atividade proposta.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos escrever o nome completo, a turma e a data. - Fazer o exercício de nomear e pintar os desenhos com capricho e atenção, repetindo o nome em Inglês conforme a imagem. - Registrar no próprio Roteiro sendo necessário usar estojo escolar contendo: lápis, lápis de cor e borracha.



NAME: _____ TURMA: 3º ANO ___ DATE: MAY/___/2021.



Teddy Bear



Kite



Train



Robot



Plane



Doll



Ball



Truck



Ship



Bulldozer



Helicopter



Car



Puzzles



Marbles



Bicycle



Building blocks



Yo-yo



Scooter



Rubber duck



Jump rope



1 - Look at the images below and write the name of each toy in English:

(Observe as imagens abaixo e escreva o nome de cada brinquedo em inglês):

boat	plane	train	car	doll	ball	toys
balloon	bike	skates	kite	teddy bear		

